



ATENEIO DE MADRID

## SECCION DE MUSICA



**1-JUNIO DE 2014 A LAS 19.00,HORAS**  
**ATENEIO DE MADRID**  
**Recital lírico a cargo de**  
**María Escribano, voz**  
**Elena Gómez-Escalonilla, piano**  
**Escuela de Música Dunia Martínez**

### Programa

*Stizzoso, mio stizzoso*

*Sebben, crudele*

*Se Florinda è fedele*

*Se tu m'ami*

*Preludio*

*Per la gloria d'adorarvi*

*Nina*

*Le violette*

*Sento nel core*

*Preludio*

*Nel cor più non mi sento*

*Caro mio ben*

*Alma del core*

*Tu lo sai*

*A Serpina penserete*

*B.Pergolesi*

*A. Caldara*

*A. Scarlatti*

*A. Parisotti*

*J.S. Bach*

*G. Bononcini*

*Anónimo*

*A. Scarlatti*

*A. Scarlatti*

*J.S.Bach*

*G. Paisiello*

*T. Giordani*

*A. Caldara*

*G. Torelli*

*B. Pergolesi*

**Recital lírico**  
**María Escribano, voz**  
**Elena Gómez-Escalonilla, piano**

María Escribano

Natural de Salamanca, inició su contacto con la música a través de los coros de las iglesias y de las agrupaciones corales, ingresando en el conservatorio de Salamanca y posteriormente continuando sus estudios en Palma de Mallorca, donde experimentó una inclinación hacia el mundo del teatro y del arte dramático.

Durante ese periodo, María participó en numerosos proyectos artísticos, entre los que cabe destacar la participación en diversas compañías teatrales.

Desde 2010, volvió a retomar su interés por el canto tras conocer la Escuela de Música de Dunia Martínez, profesora de canto y piano, quien descubrió su maravilloso timbre aterciopelado, óptimo para trabajar un repertorio barroco.

Elena Gómez-Escalonilla

Esta talentosa pianista madrileña de tan sólo diecinueve años, demostró a muy temprana edad tener un especial interés por la música y en especial por el piano, por lo que sus padres decidieron apuntarla en el Conservatorio Profesional de Música en Alcalá de Henares, donde también cursó estudios de guitarra.

Recientemente obtuvo su título de Grado Profesional de Música, además de compaginar sus estudios musicales con sus estudios universitarios de Ingeniería Industrial en la Universidad Politécnica de Madrid.

Actualmente, también estudia en la Escuela de Música de Dunia Martínez, donde amplía su formación como pianista repertorista vocal.

## **Escuela de Música Dunia Martínez**

*Colabora Fundación Isidora*